**ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

Profilová část maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury se skládá ze dvou zkoušek – písemné práce a ústní zkoušky.

**Celkové hodnocení**

Hodnocení písemné práce tvoří 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60% celkového hodnocení předmětu.

1. **Písemná práce**

* Písemnou práci představuje souvislý text, jehož minimální rozsah je 250. Do celkového rozsahu se započítává pouze autorský text. Text opsaný ze zadání písemné práce (včetně výchozího textu) se nezapočítává do celkového rozsahu práce.
* Žák si volí jedno z 6 různých zadání.
* Písemná práce trvá 110 minut včetně času na volbu zadání.
* Povolenou pomůckou při konání práce jsou Pravidla českého pravopisu v tištěné podobě.

**Kritéria hodnocení písemné práce**

|  |
| --- |
| **1. kritérium: Vytvoření textu podle zadaných kritérií (celkem 0-10 bodů)** |
| **1A** Téma, obsah (0-5 bodů)  dodržení zadaného tématu a úroveň jeho zpracování |
| **1B** Komunikační situace, slohový útvar (0-5 bodů)  naplnění komunikační situace, zvládnutí slohového útvaru |
| **2. kritérium: Funkční užití jazykových prostředků (celkem 0-10 bodů)** |
| **2A** Pravopis, tvarosloví, slovotvorba a interpunkce (0-5 bodů)  funkční užití jazykových prostředků, mluvnicky správné vyjadřování, dodržení pravidel pravopisu |
| **2B** Slovní zásoba (0-5 bodů)  šíře slovní zásoby a adekvátnost jejího užití |
| **3. kritérium: Syntaktická a kompoziční výstavba textu (celkem 0-10 bodů)** |
| **3A** Větná syntax, textová koheze (0-5 bodů)  výstavba větných celků, slovosled, slovesné vazby |
| **3B** Nadvětná syntax, koherence textu (0-5 bodů)  Kompozice textu, členění textu do odstavců, soudržnost textu, způsob vedení argumentace |

**Vnitřní podmínky hodnocení:**

* Písemná práce, která nesplňuje požadavky na 1. kritérium (reaguje na jiné téma nebo

nevykazuje charakteristické rysy daného útvaru), se v dalších sledovaných oblastech nehodnotí a je celkově hodnocena 0 body.

* Písemná práce, která nesplňuje požadavky na stanovený minimální rozsah (250) slov, je celkově hodnocena 0 body.

**Celkové hodnocení písemné práce**

**Bodový zisk Stupeň klasifikace**

**30-27 bodů výborný**

**26-22 bodů chvalitebný**

**21-17 bodů dobrý**

**16-12 bodů dostatečný**

**11- 0 bodů nedostatečný**

**Hranice úspěšnosti:** Písemnou práci vykoná žák úspěšně, pokud získá minimálně 12 bodů.

1. **Ústní zkouška**

Příprava k ústní zkoušce: 20 minut.

Délka zkoušky: 15 minut.

**Kritéria hodnocení ústní zkoušky**

|  |
| --- |
| **1. kritérium: charakteristika literárněhistorického kontextu (0-4 body)** |
| zasazení autora a díla do literárního a dobového kontextu;  literární epochy, směry, proudy, hnutí a skupiny a jejich představitelé;  zasazení díla do kontextu autorovy tvorby |
| **2. kritérium: analýza uměleckého textu (celkem 0-12 bodů)** |
| 1. **část (0-4 body)**   znalost literárního díla (zasazení výňatku do jeho kontextu);  titul a jeho funkce;  literární druhy a žánry;  čas a prostor díla;  téma, motivy;  typy kompoziční výstavby; |
| 1. **část (0-4 body)´**   typ vypravěče/ charakteristika lyrického subjektu;  charakteristika postav;  vyprávěcí postupy, typy promluv postav;  charakteristika verše – vázaný a volný, druhy rýmu; |
| 1. **část (0-4 body)**   analýza jazykových prostředků, příznaková vyjádření, tropy a figury. |
| **3. kritérium: analýza neuměleckého textu (celkem 0-8 bodů)** |
| 1. **část (0-4 body)**   souvislost mezi dvěma texty;  hlavní myšlenky v textu;  rozlišení podstatných a nepodstatných informací, domněnky a fakta;  komunikační situace (autor, adresát, účel textu apod.) |
| 1. **část (0-4 body)**   funkční styl, slohové útvary, slohové postupy;  kompoziční výstavba, horizontální a vertikální členění textu;  analýza jazykových prostředků, útvary národního jazyka, stylové rozvrstvení slovní zásoby. |
| **4. kritérium: analýza neuměleckého textu (celkem 0-4 body)** |
| dodržení jazykových norem a zásad jazykové kultury; |

**Vnitřní podmínky hodnocení:**

* Za první a druhé kritérium dohromady musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.
* Za kritérium analýza uměleckého textu musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

**Celkové hodnocení ústní zkoušky**

**Bodový zisk Stupeň klasifikace**

**28-25 bodů výborný**

**24-21 bodů chvalitebný**

**20-17 bodů dobrý**

**16-13 bodů dostatečný**

**12-0 bodů nedostatečný**

**Hranice úspěšnosti:** Ústní zkoušku vykoná žák úspěšně, pokud získá minimálně 13 bodů.

Chrudim 30. 9. 2025 Mgr. Darja Kapounová